

FIO organiza charlas y talleres con fotógrafos y fotógrafas de naturaleza que comparten sus experiencias, proyectos y viajes con el público.



Además también se tratan temas como el cine de la naturaleza o proyectos de **conservación**.

En estas conferencias participan profesionales y personas aficionadas de la fotografía.

Conservación:
es cuidar y mantener los recursos de la naturaleza para que no desaparezcan.

Información importante



Todas las charlas y conferencias serán en la carpa llamada: FOTOFIO



Puedes ver todas las charlas y talleres en directo a través de este enlace:

<https://www.youtube.com/turismoextremadura>



Los títulos de las presentaciones y charlas no están adaptados a lectura fácil, por si alguien quiere consultarlos en la página web.

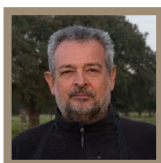
Viernes, 27 de febrero de 2026



A las 4 y media de la tarde



Presentación del programa de FOTOFIO 2026



¿Quién realiza la presentación?

Atanasio Fernández,
Dirección General de Sostenibilidad
de la Junta de Extremadura.



A las 4 y 35 de la tarde



30 años de la fundación del CEFNA



¿Quién realiza la presentación?

Helios Dalmau

CEFNA:

son las iniciales de
Colectivo Extremeño
de Fotógrafos
de la Naturaleza.

¿Cuál es el tema de la presentación?

En esta presentación participan socios
y socias de CEFNA.

Cada socio o socia ha elegido 2 fotografías
de su archivo.

Cada persona explicará, de forma breve,
qué relación hay entre las 2 fotografías que presentan.

En algunos casos, las 2 fotos
se hicieron con muchos años de diferencia
y en otros casos, son del mismo animal,
especie o lugar, entre otros.

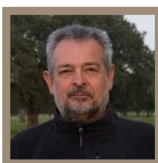
Sábado, 28 de febrero de 2026



A las 10 de la mañana



Presentación del programa de FOTOFIO 2026



¿Quién realiza la presentación?

Atanasio Fernández,
Dirección General de Sostenibilidad
de la Junta de Extremadura.



A las 10 y 10 de la mañana



Lo que un puente hace posible



¿Quién realiza la presentación?

Adelina Ortíz
Marta Pedreño

¿Cuál es el tema de la presentación?

Reveladas AEFONA es un grupo de trabajo
que forma parte de la Asociación Española
de Fotógrafos de Naturaleza.

Este grupo quiere dar más visibilidad
a las mujeres fotógrafas de naturaleza.

Durante muchos años,
las mujeres han tenido menos presencia
en este ámbito.

Reveladas AEFONA quiere cambiar esta situación.



A las 11 de la mañana



Rumbo Ártico: fotografías de la naturaleza del **Círculo Polar**



¿Quién realiza la presentación?

José Luis Gómez de Francisco

¿Cuál es el tema de la presentación?

Rumbo Ártico es el título del libro
que José Luis presentará
y hablará sobre las regiones polares.

Las regiones polares son zonas muy frías
que están cerca del Polo Norte y del Polo Sur.

José Luis explicará algunos problemas **medioambientales**
que afectan a estos lugares
porque él los ha visto en persona.

También explicará cómo hacer fotografías
de naturaleza en estas zonas tan frías.

Durante la presentación
se mostrarán imágenes en una pantalla
para que las explicaciones sean más claras.
Al final, se proyectará un vídeo.

Círculo Polar:

es una línea imaginaria
que rodea la Tierra cerca
del Polo Norte
y otra cerca del Polo Sur.

Medio ambiente:

es todo lo que rodea
la naturaleza
y el lugar donde vivimos.



A las 11 y 40 de la mañana



1 kilómetro de **biodiversidad**



¿Quién realiza la presentación?

Eduardo Blanco Mendizábal

Biodiversidad:

son las especies animales
y vegetales diferentes
que hay en un mismo lugar.

¿Cuál es el tema de la presentación?

1 kilómetro de diversidad es un conjunto de fotografías
que hacen un homenaje a los lugares naturales
que tenemos cerca de casa.

Durante las restricciones por el coronavirus,

Eduardo, tuvo que parar su trabajo.

Él viajaba para fotografiar la naturaleza

en diferentes lugares del mundo.

Al no poder viajar,

decidió conocer mejor las zonas

que estaban cerca de su huerto.

Y así encontró un nuevo proyecto de trabajo.

Este proyecto quiere animar a otras personas

amantes de la naturaleza a observar

y estudiar los lugares cercanos a su casa.

Su mensaje es claro:

la naturaleza también está cerca de nosotros

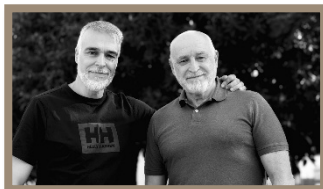
y de nosotras.



A las 12 y 20 del mediodía



La técnica avanza, la mirada decide



¿Quién realiza la presentación?

Javier Ramos

Rafael Ramos

¿Cuál es el tema de la presentación?

Javier y Rafael son hermanos
y hablarán sobre su experiencia con la fotografía.

Contarán cómo empezaron
con las primeras cámaras sin espejo
y las cámaras réflex.
Las cámaras réflex son un modelo más antiguo.

Explicarán cómo los avances de la tecnología
han cambiado su forma de trabajar.

Las nuevas cámaras les dan más seguridad
en el momento de hacer la fotografía.

También hablarán de algo muy importante:
la paciencia.

Hay que tener paciencia
para hacer una buena fotografía de naturaleza.

Será una charla sobre experiencia y técnica.



A la 1 del mediodía



Conversaciones privadas con la naturaleza



¿Quién realiza la presentación?

Daniel Montero

¿Cuál es el tema de la presentación?

Daniel compartirá su forma personal
de ver la naturaleza.

A través de sus fotografías,
mostrará momentos especiales
de su conexión con el entorno.

Las imágenes presentan lo que él siente al observar:
la luz, el agua y el paisaje, entre otros.

La cámara le ayuda a expresar sus emociones.

No solo hace fotografías a lo que ve,
sino también a lo que siente.

Para Daniel hacer fotografías
es un momento de para observar
y una forma de expresar sus sentimientos
y de sentirse libre.

Esta presentación está **patrocinada**
por la empresa llamada Fujifilm.

Patrocinar:

apoyar o dar dinero
para realizar una actividad
y a la vez dar publicidad
a la empresa.



A la 1 y 40 del mediodía



Impacto visual en fotografías de aves



¿Quién realiza la presentación?

José Benito Ruíz

Impacto visual:

es cuando una imagen
o un objeto llama la atención
y te impresiona mirarla.

¿Cuál es el tema de la presentación?

José, en esta presentación,
explicará cómo conseguir
más impacto visual en las fotografías
y los factores más importantes
para mejorar una fotografía.

José es fotógrafo y docente
desde hace muchos años.

También hablará de:

- El esquema tonal:
es la relación entre luces y sombras.
- Las proporciones:
es la relación entre los tamaños dentro de la imagen.
- El mensaje que la fotografía quiere comunicar.
- El momento elegido para hacer la foto.

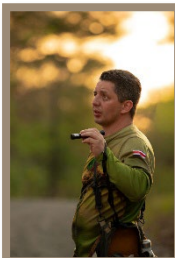
Todos estos temas se explicarán de forma práctica
para poder llevarlos a la práctica
en nuestras propias fotografías.



A las 4 y media de la tarde



Creando conciencia por medio de la fotografía de quetzales, aportando el hábitat de su conservación



¿Quién realiza la presentación?

Erik Granados

¿Cuál es el tema de la presentación?

En los años 60, en Costa Rica,
los bosques de roble fueron destruidos.
Se hicieron campos para cultivar y criar ganado.
Esto dañó la naturaleza y los hábitats.

Hoy, la situación ha cambiado
gracias al turismo responsable.
Este turismo cuida el medio ambiente,
ayuda a la sociedad y también a la economía.

Este proyecto usa la fotografía
y la observación de aves
para enseñar a las personas sobre la naturaleza
y para dar beneficios a las familias agricultoras.

Estas familias son muy importantes
porque ayudan a proteger los bosques
y la vida de los animales.

Quetzales:

es el nombre de un ave
y significa: pluma hermosa.

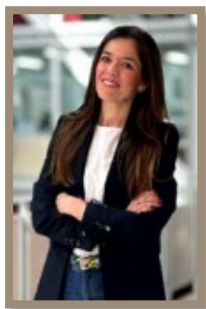
Hábitat:

lugar con unas condiciones
que permiten la vida
de las personas, animales
o las plantas.



A las 6 y media de la tarde

**Entrega de los premios del concurso internacional
de Fotografía de Naturaleza de Aves Silvestres número 21**



El acto de entrega de premios
lo presentará la periodista Rocio Cantero.

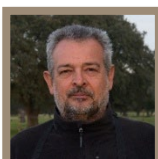
Domingo, 1 de marzo de 2026



A las 10 de la mañana



Presentación del programa de FOTOFIO 2026



¿Quién realiza la presentación?

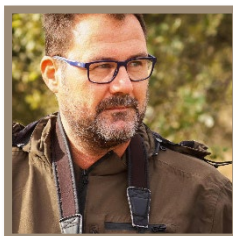
Atanasio Fernández,
Dirección General de Sostenibilidad
de la Junta de Extremadura.



A las 10 de la mañana



Entre barbas y pinceles



¿Quién realiza la presentación?

José María Benítez Cidoncha,
fotógrafo de la naturaleza
con más de 30 años de experiencia.

¿Cuál es el tema de la presentación?

Este proyecto es un conjunto de fotografías que presenta un recorrido sobre el lince ibérico, es decir, qué come y cómo se reproduce, cómo se relaciona con otros lince y con otros animales, entre otras.

Las fotografías son el resultado de muchas de horas observando al lince durante un año completo.



A las 10 y 40 de la mañana



Islas Malvinas, el **archipiélago** de los pingüinos



¿Quién realiza la presentación?

Iñaki Relanzón

Archipiélago:

es un conjunto de islas pequeñas.

¿Cuál es el tema de la presentación?

Las Islas Malvinas es uno de los lugares
más salvaje del mundo.

Allí viven grandes grupos de animales

como pingüinos, **albatros** y elefantes marinos.

Albatros:

es el nombre de un tipo de ave.

En esta presentación verás fotos
y videos del archipiélago.

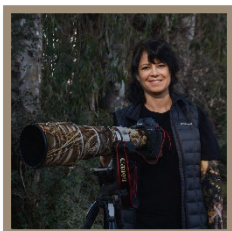
Iñaki Relanzón es fotoperiodista
especialista en animales,
ha escrito 9 libros de fotografías
y organiza viajes para hacer fotos de la naturaleza.
Ha viajado a las Malvinas más de 10 veces
y conoce muy bien las islas.



A las 11 y 20 de la mañana



Al filo del viento: aves del fin del mundo



¿Quién realiza la presentación?

Adriana Sanz

¿Cuál es el tema de la presentación?

Adriana Sanz es de Argentina y es fotógrafa.

Su proyecto trata sobre los animales

que viven en las islas del Parque Marino Provincial

Patagonia Azul de Argentina.

Su trabajo se centra en los pingüinos de Magallanes,

los cormoranes imperiales

y los petreles gigantes del sur

Estas aves ponen sus huevos

y cuidan a sus crías en estas islas.

El proyecto está unido al Laboratorio de Ecología

de Predadores Tope Marinos.

Este laboratorio estudia los animales

y cómo se mueven en su territorio

y trabaja en la investigación

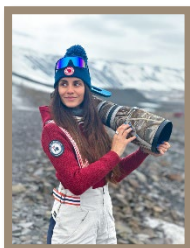
y conservación de estas especies.



A las 12 y 10 del mediodía



En los **confines** del mundo habitable,
el Ártico más salvaje con **Canon EOS R System**



¿Quién realiza la presentación?

Merce Romero

¿Cuál es el tema de la presentación?

Merce Romero presentará un viaje

que recorre el norte del Ártico.

Comienza en el bosque boreal,

pasa por la tundra ártica.

y llega al archipiélago helado de las islas Svalbard.

El bosque boreal es un bosque del norte

con árboles de agujas y animales que soportan el frío.

La tundra ártica es un lugar muy frío

sin árboles, con plantas pequeñas

y animales que soportan el frío,

como el oso polar o los renos.

Durante años, Merce Romero

ha hecho fotografías de estos cambios.

Siempre lo ha hecho con cámaras Canon EOS R System,

que funcionan bien incluso con la humedad,

con poca luz o con mucho frío.

Esta presentación está patrocinada

por la empresa llamada Canon.

Confines:

frontera o límite
que separa 2 países
o 2 regiones.

Canon EOS R System:

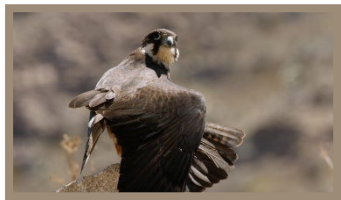
es el nombre y tipo
de una cámara
de fotografía.



A las 12 y 40 del mediodía



Desafíos de la grabación de: Centinelas del Viento



¿Quién realiza la charla?

Laura Gangoso

Luis Miguel Ruíz Gordón

Pablo Valdivieso

Juan Luis Santos

Desafíos:

son retos.

Centinela:

el significado en el título es:
personas o animales
que observan
y cuidan la naturaleza.

¿Cuál es el tema de la charla?

Laura Gangoso es bióloga

y estudia cómo los halcones de Eleonor

sobreviven en el islote Alegranza,

en las Islas Canarias.

Su vida depende mucho de los vientos alisios.

Los vientos alisios soplan siempre en la misma dirección

y ayudan a los animales a volar.

Luis Miguel Ruíz Gordón y Pablo Valdivieso

son directores de fotografía,

y Juan Luis Santos es el director de este documental.

Centinelas del Viento es el nombre del documental

donde se verá cómo se hizo la película,

curiosidades sobre los halcones de Eleonor

y las dificultades para grabar animales

en algunos lugares muy difíciles.



A la 1 y 10 de la tarde



Documental: Centinelas de Viento

- ◆ Año: 2023
- ◆ Duración: 77 minutos
- ◆ País: España

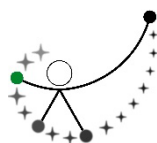


Información adaptada a lectura fácil
y validada según las pautas y recomendaciones
de la norma UNE 153101:2018 EX. Lectura fácil.

**Adaptación y validación de la información
a lectura fácil realizada por:**

Oacex

Oficina de Accesibilidad Cognitiva de Extremadura



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Salud y Servicios Sociales

Logotipo europeo de lectura fácil en portada:

Inclusion Europe.

Más información en <https://www.inclusion-europe.eu/easy-to-read>
