

PROGRAMA FOTOFIO 2020

Sábado, 29 de febrero

CONFERENCIAS

10h45-11h00	Presentación de FOTOFIO 2020
11h00-11h30	Carlos Pérez Naval: 'De mi jardín al mundo, plumas para volar'
11h45-12h15	Oliver Martínez Marí: 'Horus' Patrocinado por Fujifilm
12h30-13h00	Alfonso Gracia Ávila: 'Mis secretos en la filmación de la naturaleza'
13h15-13h45	Eduardo Blanco Mendizábal: 'Atmósferas'
Descanso	
16h00-16h30	José Elías Rodríguez Vázquez: 'Fotografía de la naturaleza. Viviendo la imagen'
16h45-17h15	Alejandro Jiménez Garrido: '...Y ahora voy y lo cuento...' Patrocinado por Olympus España
17h30-18h15	Francisco Motilva Peralta: "Iluminando nuestras aves"
18h30	Acto de Entrega de Premios del Concurso de Fotografía FIO 2020

Domingo, 1 de marzo

LA NATURALEZA EN EL CINE

11h00-12h15	Diego Calderón: 'The Birders' (Colombia, 2019)
12h15-13h30	Juan José Ramos: 'Soñando con Alas' (España, 2019)
13h30-14h00	Diálogo con Diego Calderón y Juan José Ramos

PROGRAMA FOTOFIO 2020

FIO organiza charlas con expertos fotógrafos que comparten sus experiencias y proyectos con el público, en un formato abierto y participativo. Bajo el epígrafe de FOTOFIO, estas conferencias atraen a profesionales y aficionados de la fotografía y son, por la calidad de los ponentes y la variedad de los temas, uno de los grandes atractivos de la feria.

Sábado, 29 de febrero

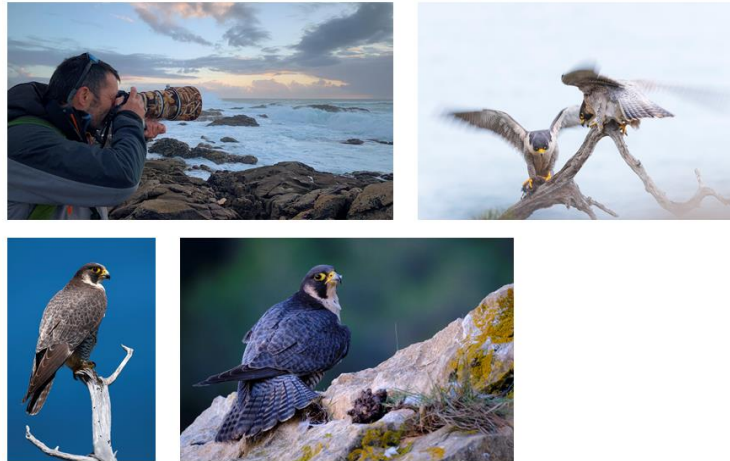
CONFERENCIAS

10h45-11h00	<p>Presentación de FOTOFIO 2020, a cargo de Atanasio Fernández, de la Dirección General de Sostenibilidad. Junta de Extremadura.</p>
11h00-11h30	<p>Carlos Pérez Naval: ‘Desde mi jardín al mundo, plumas para volar’ Con 14 años, es el fotógrafo más joven que ha participado hasta ahora en FOTOFIO. Ofrecerá una selección de sus mejores imágenes, desde las que hace en el jardín de su casa en Calamocha (Teruel) hasta las que ha ido recopilando en sus viajes por el mundo. Desvelará las técnicas que utiliza y sus criterios para elegir entre fotografía documental y artística, así como anécdotas e historias que le han sucedido como fotógrafo. Casi todas las imágenes son de aves, aunque añadirá algún paisaje para introducir lugares o ambientes.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;">     </div> <p style="text-align: center;">https://carlospereznaval.wordpress.com/</p>

11h45-12h15

Oliver Martínez: ‘Horus’

‘Horus’ es un proyecto personal basado en los encuentros fotográficos durante ocho años con el halcón peregrino (*Falco peregrinus*) en diferentes lugares de Ibiza. La presentación ofrecerá también pinceladas sobre la biología de esta bella especie y apuntes sobre el trabajo de campo necesario para conseguir las diferentes imágenes.



Patrocinado por

FUJIFILM



12h30-13h00

Alfonso García Ávila: ‘Mis secretos en la filmación de la naturaleza’

El autor proyectará vídeos, algunos de ellos inéditos, seleccionados entre todas sus filmaciones de diferentes especies de aves y en distintos ambientes. Hablará del trabajo de campo previo, así como de técnicas, experiencias y trucos de cómo fueron filmados.



facebook.com/alfonso.garciaavila
youtube.com/c/alfonsogarciaavila
instagram.com/alfonso.garcia.avila

<p>13h15-13h45</p>	<p>Eduardo Blanco Mendizábal: 'Atmósferas'</p> <p>Conocer las particularidades de nuestra atmósfera resulta imprescindible para trabajar en exteriores, mientras que crear atmósfera con técnicas fotográficas es un recurso muy útil para expresar un mensaje.</p> <div data-bbox="571 421 1161 887">  </div> <p>https://ebmfoto.com/</p>
<p>Descanso</p>	
<p>16h00-16h30</p>	<p>José Elías Rodríguez Vázquez: 'Fotografía de la naturaleza. Viviendo la imagen'</p> <p>La idea principal es la vivencia en el entorno más allá del trofeo de la foto, el compromiso por la protección de lo fotografiado y la creatividad fotográfica. Se muestran algunas de sus mejores fotografías de fauna, flora y paisaje comentando, sobre todo, las sensaciones vividas, además de datos técnicos. Se intercalan proyecciones audiovisuales con fotografías del libro 'La imagen vivida' y con otras obtenidas recientemente.</p> <div data-bbox="517 1368 1257 1928">  </div> <p>http://naturayluz.blogspot.com/</p>

16h45-17h15

Alejandro Jiménez Garrido: “...Y ahora voy y lo cuento”

Cada fotógrafo tiene una forma especial de trabajar la naturaleza y Alejandro Jiménez Garrido siempre le está dando vueltas a la cabeza para llegar a controlar y poder sacar el máximo partido a cada sesión y cada especie. En esta conferencia contará quién es él desde el lenguaje de la fotografía y enseñará el idioma que habla.



<https://alejiga.com/>

Patrocinado por

OLYMPUS

17h30-18h15

Francisco Motilva Peralta: ‘Iluminando nuestras aves’

En la ponencia comentará y mostrará el manejo de las diferentes fuentes de iluminación, ya sea luz natural o las diversas opciones de luz artificial que podemos aportar, en combinación o por separado. A través del manejo de la luz, enseñará cómo iluminar correctamente el motivo de interés de la fotografía, al tiempo que intentará que exista la mayor coherencia de luces en la iluminación de la escena. Se mostrarán aquellos trucos que el ponente pone en práctica para conseguir ese objetivo.



www.facebook.com/paco.motilvaperalta

18h30

Acto de Entrega de Premios del Concurso de Fotografía FIO 2020

Domingo, 1 de marzo

LA NATURALEZA EN EL CINE

<p>11h00-12h15</p>	<p>Diego Calderón: ‘The Birders’ (Colombia, 2019)</p> <p>‘The Birders’ nos lleva por un viaje, de la mano de Diego Calderón, guía de observación de aves, y de Keith Ladzinski, fotógrafo y videógrafo de National Geographic, a través de una de las regiones con mayor diversidad de aves en el mundo, grabando especies nuevas y raras (¡algunas nunca antes filmadas!).</p> <p>Este documental es un recorrido por el Northern Colombia Birding Trail, que muestra algunas de las zonas más bellas del país, su cultura, sus aves y su música. Entre ellas, el Santuario de Fauna y Flora Los Flamencos en la Península de la Guajira, la Reserva de Aves El Dorado y la zona de Minca en la Sierra Nevada de Santa Marta y el Parque Nacional Natural Tayrona.</p> <p>Otra singularidad de ‘The Birders’, dirigida por Gregg Bleakney y presentada por ProColombia y Fontur, es su música original, inspirada en los cantos de las aves grabados durante el rodaje.</p> <p>Tráiler: https://www.youtube.com/watch?v=45hjfgoWtNE&feature=youtu.be</p> 
<p>12h15-14h00</p>	<p>Juan José Ramos: ‘Soñando con Alas’ (España, 2019)</p> <p>Esta película, dirigida por Juan José Ramos y Germán Pinelo, y producida por Birding Canarias, aborda un creciente fenómeno mundial, en el que gentes con vidas muy diferentes, habitando en lugares muy distintos sienten una pasión común por la observación, disfrute y estudio de las aves.</p> <p>Una historia en torno a una pasión, que para muchos llega a convertirse en una auténtica obsesión. Una historia de ‘frikis’ en torno a la naturaleza escasamente contada hasta el momento. Una obra que nos habla de las aves a través de aquellos que sueñan con alas.</p> <p>Cinco historias que se desarrollan en diferentes lugares de España y que tienen un nexo común: la pasión por las aves. Una historia de locos por las aves.</p> <p>Tráiler: https://www.youtube.com/watch?v=g0mYWQgvbnk</p> 
<p>13h30-14h00</p>	<p>Diálogo con Diego Calderón y Juan José Ramos</p>