

Programa FotoFIO 2020

Sábado, 29 de febrero.



Conferencias.

De 11 menos cuarto a 11 de la mañana.

Presentación de FotoFIO 2020.

De 11 a 11 y media de la mañana.



Carlos Pérez Naval.

Tema: De mi jardín al mundo, plumas para volar.

De 12 menos cuarto a 12 y cuarto de la mañana.



Oliver Martínez Marí.

Tema: Horus.

De 12 y media a 1 del mediodía.



Alfonso García Ávila.

Tema: Mis secretos en la filmación de la naturaleza.

De 1 y cuarto a 2 menos cuarto del mediodía.



Eduardo Blanco Mendizábal.

Tema: Atmósferas.

Descanso.

De 4 y a 4 y media a 5 de la tarde.



José Elías Rodríguez Vázquez.

Tema: Fotografía de la naturaleza. Viviendo la imagen.



De 5 menos cuarto a 5 y cuarto de la tarde.



Alejandro Jiménez Garrido.

Tema: Y ahora voy y lo cuento.

De 5 y media a 6 y cuarto de la tarde.



Francisco Motilva Peralta.

Tema: Iluminando nuestras aves.

A las 6 y media.

Entrega de premios del concurso de fotografía FIO 2020.

Domingo, 1 de marzo.

La naturaleza en el cine.

De 11 a 12 y cuarto de la mañana.



Diego Calderón.

Película: The Birders

La película se realizó en Colombia en el año 2019.

De 12 y cuarto a 1 y media del mediodía.



Juan José Ramos.

Película: Soñando con Alas.

La película se realizó en España en el año 2019.

De 1 y media a 2 del mediodía.



Charla con Diego Calderón y Juan José Ramos.



Programa FotoFIO 2020

FIO organiza charlas con personas fotógrafas expertas. Estas personas comparten sus experiencias y proyectos con el público de forma abierta y participativa. Estas charlas son muy importantes para la feria porque atraen a muchas personas profesionales y aficionadas a la fotografía. Las charlas las dan personas muy profesionales y se hablan de muchos temas.

Sábado, 29 de febrero.

Conferencias.

De 11 menos cuarto a 11 de la mañana.

Presentación de FotoFIO 2020.

El acto lo presenta Atanasio Fernández García,
Director General de ***Sostenibilidad**.

***Sostenibilidad.** Es cuando un país o países crecen de forma económica, respetando los derechos de la personas y del medio ambiente.

De 11 a 11 y media de la mañana.



Carlos Pérez Naval.

Su presentación es:

“De mi jardín al mundo, plumas para volar”.

Carlos es el fotógrafo más joven que ha participado en FotoFIO hasta ahora.

Carlos nos enseña sus mejores fotos.

Las fotos son de su jardín y de sus viajes por el mundo.



Carlos nos enseña las técnicas y criterios que elige para la ***fotografía documental** y para la fotografía artística.

Carlos nos cuenta su experiencia como fotógrafo a través de historias y anécdotas.

Casi todas sus imágenes son de aves.

Otras imágenes son de paisajes, lugares o ambientes.

***Fotografía documental.**
Son fotografías que informan sobre las formas y condiciones de vida.



Datos de Carlos: [@carlospereznaval](https://www.instagram.com/carlospereznaval)



Fotos de Carlos.



De 12 menos cuarto a 12 y cuarto del mediodía.



Oliver Martínez.

Su proyecto es: ***Horus**.

***Horus**. Es el nombre de un dios de la mitología de Egipto.

El proyecto de Oliver está basado en el halcón peregrino.

Ha hecho fotos durante 8 años en diferentes lugares de Ibiza.

En su conferencia habla sobre la biología del halcón peregrino y sobre su trabajo para realizar fotos tan diferentes.



Fotos de Oliver.



Este proyecto lo patrocina:

FUJIFILM



De 12 y media a 1 del mediodía.



Alfonso García Ávila.

Su presentación es:

“Mis secretos en la ***filmación** de la naturaleza”.

Alfonso enseña vídeos de las grabaciones de varias aves y ambientes diferentes.

Estos vídeos se ven por primera vez en esta feria.

Alfonso habla de su trabajo, de las técnicas, experiencias y trucos de sus grabaciones.

***filmación.** Significa grabar imágenes.



Datos de Alfonso:

facebook.com/alfonso.garciaavila

youtube.com/c/alfonso.garciaavila

instagram.com/alfonso.garcia.avila



Fotos de Alfonso.



De 1 y cuarto a 2 menos cuarto del mediodía.



Eduardo Blanco Mendizábal.

Su presentación es: "Atmósferas".

Eduardo nos presenta las características propias de la atmósfera.

Estas características son importantes para trabajar en zonas exteriores.

Crear una atmósfera con técnicas de fotografía es un recurso muy útil para expresar un mensaje.



Datos de Eduardo: <https://ebmfoto.com/>



Fotos de Eduardo.



Descanso.



De 4 y a 4 y media de la tarde.



José Elías Rodríguez Vázquez

Su presentación es:

“Fotografía de la naturaleza. Viviendo la imagen”.

José Elías explica que la idea principal es vivir en el entorno y no el premio por hacer la foto.

José Elías nos enseña sus mejores fotografías de fauna, flora y paisajes y nos explica las sensaciones vividas y los datos técnicos.

En su presentación pone proyecciones con fotografías del libro llamado “La imagen vivida” y otras fotografías que ha hecho hace poco.



Datos de José Elías: <http://naturayluz.blogspot.com/>



Fotos de José Elías.





De 5 menos cuarto a 5 y cuarto de la tarde.



Alejandro Jiménez Garrido.

Su presentación es:

“Y ahora voy y lo cuento”.

Cada fotógrafo tiene una forma especial de trabajar con la naturaleza.

Alejandro siempre está pensando para poder controlar

y sacar lo mejor de cada sesión y cada ave.

Alejandro nos cuenta quién es él

desde el lenguaje de la fotografía

y enseña el idioma que él habla.



Datos de Alejandro: <https://alejiga.com/>



Fotos de Alejandro.



Este proyecto lo patrocina:

OLYMPUS



De 5 y media a 6 y cuarto de la tarde.



Francisco Motilva Peralta.

Su presentación es:

“Iluminando nuestras aves”.

Francisco cuenta el uso de las diferentes fuentes de iluminación.

Las fuentes de iluminación pueden ser naturales o artificiales.

Se pueden utilizar los dos tipos a la vez o por separado.

Francisco enseña como iluminar de forma correcta

la parte más interesante de la fotografía

y que las luces en la iluminación de la escena

tengan coherencia.

Francisco enseña los trucos que utiliza

para conseguir su objetivo.



Datos de Francisco: www.facebook.com/paco.motilvaperalta



Fotos de Francisco.



A las 6 y media.

Entrega de premios del concurso de fotografía FIO 2020.



Domingo, 1 de marzo.

La naturaleza en el cine.

De 11 a 12 y cuarto del mediodía.



Diego Calderón.

Película: The Birders

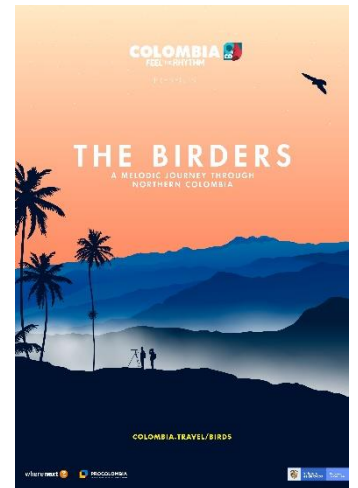
La película es un viaje por una región con muchas aves diferentes.

Algunas de estas aves no se conocen o no se han visto nunca.

En la película aparecen Diego Calderón y Keith Ladzinski.

Diego es un guía para observar aves

y Keith es fotógrafo y **videógrafo** de ***National Geographic**.



Esta película es un recorrido por el norte de Colombia que muestra algunas de las zonas más bonitas del país, su cultura, sus aves y su música.

Algunas zonas son el Santuario de fauna y flora Los Flamencos o el Parque Nacional Natural Tayrona.

La música de la película está basada en cantos de las aves grabados durante el rodaje.

El director de la película es Gregg Bleakney.

La película es presentada por ProColumbia y Fontur.

Puedes ver un resumen de la película pinchando aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=45hjfgoWtNE&feature=youtu.be>

***Videógrafo.** Es un profesional que se encarga de grabar escenas.

***National Geographic.** Es un canal de televisión de Estados Unidos. El nombre está en inglés y significa geográfico nacional

De 12 y cuarto a 1 y media del mediodía.



Juan José Ramos.

Película: Soñando con alas.

Esta película está dirigida por Juan José Ramos y Germán Pinelo.

y producida por Birding Canarias.

La película habla de la pasión por la observación, disfrute y estudios de las aves de personas con vidas muy diferentes que viven en lugares muy diferentes.



La película es una historia que trata la pasión por las aves como una obsesión para algunas personas.

Es una historia de ***frikis** en la naturaleza y habla de las aves a través de las personas que sueñan con ellas.

Cuenta 5 historias en lugares diferentes de España.

Las 5 historias están relacionadas por la pasión por las aves.

En resumen, una historia de personas locas por las aves.

Puedes ver un resumen de la película pinchando aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=g0mYWQgvbnk>

***Friki.** Es una persona que tiene comportamientos o aficiones poco comunes o llamativas. Que está obsesionada con un tema en concreto. Es una palabra de uso familiar.

De 1 y media a 2 del mediodía.



Charla con Diego Calderón y Juan José Ramos.

Ellos son los dos directores de las dos películas anteriores.